

COMITATO CONSULTIVO TERRITORIALE DI REGGIO EMILIA
VERBALE RIUNIONE N. 21 DEL 19 FEBBRAIO 2019

Il giorno 19 febbraio 2019, alle ore 17.00 presso la sede legale di Iren S.p.A. in Reggio Emilia, via Nubi di Magellano 30, si è riunito il Comitato Consultivo Territoriale di Reggio Emilia.

Sono presenti i Signori (ente di appartenenza):

- Rosanna Bacci (Presidente)
- Mirella Battistoni (Consortio Romero)
- Gino Belli (Confcooperative Reggio Emilia)
- Alberto Bigi (ARCI Reggio Emilia)
- Massimo Bizzarri (CAI Reggio Emilia)
- Enrico Buoncuore (Unindustria Reggio Emilia)
- Filomena De Sciscio (ACER Reggio Emilia)
- Luigi Grasselli (Università di Modena e Reggio Emilia)
- Mauro Panizza (CNA Reggio Emilia)
- Gianni Prati (Forum Terzo Settore)
- Gianni Vezzani (Lapam Confartigianato Reggio Emilia)
- Giuliano Cervi (Pro Natura Reggio Emilia)
- Ettore Rocchi (Vice Presidente Iren)

Sono assenti i Sigg.:

- Marco Benassi (AGESCI Reggio Emilia)
- Luca Braggion (Adiconsum Reggio Emilia)
- Giovanni Trisolini (Federconsumatori)
- Alberto Vaccari (Comune di Casalgrande)
- Luca Vecchi (Comune di Reggio Emilia)
- Paolo Peveraro (IREN)

La Presidente del Comitato, Rosanna Bacci, assume la presidenza della seduta e ricorda che la riunione odierna è stata indetta con comunicazione in data 7 febbraio 2019 per discutere e deliberare sul seguente ordine del giorno:

- 1. Consuntivo attività del Comitato di Reggio Emilia 2018;**
- 2. Illustrazione da parte di Luigi Grasselli del progetto MUS-E;**
- 3. Analisi del nuovo progetto “Musica da camera con vista” pubblicato sulla piattaforma Irencollabora;**
- 4. Aggiornamento sulle attività di approfondimento da parte del gruppo di lavoro della proposta di progetto “Riqualficazione fabbricati ACER”;**
- 5. Presentazione eventuali nuovi progetti;**

6. Varie ed eventuali.

La Presidente ringrazia tutti i convenuti e, nel fare presente che a norma del Regolamento del Comitato deve essere steso un verbale riassuntivo dello svolgimento dei lavori, propone di incaricare della redazione Patrizia Tellini della funzione CSR e Comitati Territoriali del Gruppo Iren. I presenti all'unanimità approvano la proposta.

La Presidente fa poi rilevare che sono presenti, Selina Xerra, Direttore Corporate Social Responsibility e Comitati Territoriali di Iren, Felicita Saglia e Patrizia Tellini della medesima funzione.

La Presidente porta quindi alla trattazione il punto 1 dell'ordine del giorno.

* * * * *

1. Consuntivo attività del Comitato di Reggio Emilia 2018.

Il Presidente cede la parola a Felicita Saglia.

Nel corso del 2018 gli incontri del Comitato sono stati occasione per discutere del Piano industriale al 2022 del Gruppo Iren, del Bilancio di sostenibilità 2017, dell'Indagine di customer satisfaction 2017 e della situazione dell'approvvigionamento idrico relativo all'estate 2017 a Reggio Emilia. E' stata condotta anche l'Analisi dei temi rilevanti per il Bilancio di sostenibilità 2018.

Progetti chiusi

Bonus sociali energia elettrica e gas. Il progetto ha visto la realizzazione di momenti di formazione, rivolti alle realtà del territorio che entrano in contatto con situazioni di disagio economico, e a una campagna informativa – con la distribuzione di pieghevoli e attività su stampa e social – sulle possibilità di accesso ai bonus sociali. Dai dati rilevati dal Gruppo Iren emerge che i clienti che hanno usufruito del bonus nelle tre province (Piacenza, Parma e Reggio Emilia), sono aumentati nel 2018 del 5,2% nel settore energia elettrica e dell'1,4% nel settore gas.

“Detenuti per l'ambiente”. E' stata svolta la formazione dedicata ai 12 ospiti lavoranti, al personale di servizio e agli addetti alle mense, sono stati posizionati tutti i contenitori necessari alla raccolta e predisposta la cartellonistica per le stanze e i luoghi comuni, con distribuzione di un dépliant illustrativo multilingue. Lo start-up è in fase di ultimazione. Il progetto verrà seguito nella sua evoluzione dal Comitato Territoriale.

“FCR Reggio Emilia città senza barriere”. Tre i progetti sostenuti dal Comitato: *Verso notte di luce 2018*, evento che si è tenuto il 1 dicembre 2018 in piazza Prampolini, alla quale realizzazione hanno lavorato un centinaio di classi delle scuole primarie assieme alla banda Rulli Frulli e la Coop.va Ecocreativo. *Art factory all'ex Maffia* laboratorio di illustrazione, street art e grafica permanente, aperto alla città. *Laboratorio sull'integrazione riutilizzo creativo* con l'obiettivo di realizzare strumenti musicali con materiali di scarto e recupero.

Completata l'esauriente presentazione, il Comitato prende atto.

Prima di passare al punto n. 2 dell'ordine del giorno, la Presidente chiede al Comitato di poter anticipare il punto 5. all'ordine del giorno per consentire a Massimo Bizzarri, che per precedenti impegni presi non potrà fermarsi per tutta la riunione, di illustrare il progetto "*Il sentiero dei Ducati*", inserito dal CAI sulla piattaforma Irencollabora. Il Comitato approva.

5. Presentazione eventuali nuovi progetti;

La Presidente cede quindi la parola a Massimo Bizzarri, il quale evidenzia che nell'Appennino Reggiano da anni esiste un percorso escursionistico, il "Sentiero dei Ducati", che in più tappe risale la valle dell'Enza da Quattro Castella al Passo di Lagastrello e che è stato finora poco valorizzato e pertanto ha bisogno di una approfondito esame sulla percorribilità e di un assetto che permetta a un pubblico ampio di percorrerlo. La Sezione reggiana del CAI intende adeguare, rilanciare e promuovere il Sentiero dei Ducati, coinvolgendo le amministrazioni interessate e altri enti, associazioni e privati presenti sul territorio. Il Sentiero, grazie anche alla rete di sentieri già esistenti lungo la Val d'Enza, può diventare un "asse attrezzato naturale".

Il primo obiettivo è quello di una ricognizione tecnica del percorso storico per individuarne punti critici e rilevarne stato di tracciatura, attivando un Comitato per il rilancio e la sua valorizzazione, coinvolgendo i Comuni attraversati dal percorso, il Parco Nazionale dell'Appennino tosco-emiliano e l'Ente Parchi dell'Emilia Centrale. E' prevista l'identificazione di varianti e bretelle per renderlo percorribile anche a ciclo escursionisti e per consentire il raggiungimento di siti di particolare interesse storico, naturalistico e paesaggistico. E' necessario l'aggiornamento del percorso e della tracciatura con moderni sistemi GPS oltre che l'adeguamento, con sistemi tradizionali, della segnaletica verticale ed orizzontale. Sarà inoltre ideato un logo, realizzata una guida escursionistica e sviluppato un sito internet dedicato.

Bizzarri propone quindi al Comitato di sostenere il progetto con l'erogazione di un contributo di € 20.000, così suddivisi:

- opere di manutenzione straordinaria e miglioramento segnaletica lungo il percorso per aumentare la percorribilità: 10.000 euro;
- attività di promozione e realizzazione guida: 5.000 euro;
- attività educative e di accompagnamento per scuole e gruppi: 5.000 euro.

Conclusa la presentazione, Bizzarri si scusa con i presenti e, come preannunciato, lascia la seduta.

Si apre quindi la discussione che fornisce ai presenti lo spunto per un più ampio confronto su come il Comitato di Reggio Emilia possa al meglio interpretare le proprie finalità.

Enrico Buoncuore, Mauro Panizza, Gianni Vezzani, Luigi Grasselli, Gino Belli, Alberto Bigi e Mirella Battistoni intervengono esprimendo la propria opinione al riguardo e da più parti viene segnalata la duplice vocazione del Comitato: confronto su tematiche di interesse rilevante per il territorio e per gli stakeholder, in particolare riguardanti i settori di operatività del Gruppo Iren, e sviluppo di iniziative di progettazione partecipata che abbiano rilevanza ambientale e sociale per le comunità.

Queste vocazioni dovranno guidare le attività future sia nella scelta e proposizione di temi per momenti di confronto e approfondimento, sia nella valutazione dei progetti proposti, anche attraverso la piattaforma Irencollabora.it

Al termine del confronto, la Presidente ringrazia gli intervenuti passa al punto 2 dell'ordine del giorno, rimandando l'approfondimento della fattibilità del progetto presentato da Bizzarri alla prossima seduta.

2. Illustrazione da parte di Luigi Grasselli del progetto MUS-E

La Presidente cede quindi la parola a Luigi Grasselli che illustra il progetto MUS-E che nasce a livello nazionale con l'intento di portare l'arte nelle scuole primarie come strumento di integrazione sociale, aiutando i bambini a scoprire la bellezza. Il programma MUS-E ha una durata di tre anni per permettere di creare, nel tempo, un rapporto di fiducia tra artisti, bambini e insegnanti. A Reggio Emilia sono 15 le classi che hanno aderito all'iniziativa, interamente finanziata da MUS-E. La scuola Collodi ha formato una piccola orchestra di alunni che si è già esibita in diverse occasioni. L'idea che viene proposta al Comitato è quella di mettere in relazione questa piccola orchestra con il *Laboratorio di riutilizzo creativo*, che produce strumenti musicali con materiale riciclato, presente in Polveriera, per dotare i bambini di nuovi strumenti. A tale proposito chiede al Comitato di poter procedere con uno studio di fattibilità per l'acquisto o la costruzione diretta degli strumenti in collaborazione con la banda Rulli Frulli, anche al fine di definire un puntuale budget di progetto.

Il Comitato autorizza Grasselli insieme a Battistoni e Rosanna Bacci a procedere per uno studio di fattibilità che verrà approfondito nel corso di una prossima seduta del Comitato.

La Presidente introduce quindi il punto 3 all'ordine del giorno.

3. Analisi del nuovo progetto "Musica da camera con vista" pubblicato sulla piattaforma Irencollabora.

Il progetto inserito sulla piattaforma Irencollabora dall'Associazione Amici del Quartetto G. Borciani, ha l'obiettivo di divulgare e promuovere la musica da camera per quartetto d'archi e le risorse giovanili che la animano, con l'esecuzione in luoghi di pregio storico e artistico.

L'intento è anche quello di diffondere in rete il grande repertorio classico, attraverso l'esecuzione di brevi brani particolarmente significativi aprendo al vasto pubblico internazionale del web la conoscenza di siti prestigiosi particolarmente adatti all'ascolto della musica da camera.

Il progetto prevede inoltre variazioni sul tema dell'acqua con spunti per svolgere, attraverso la musica, progetti di sensibilizzazione ambientale. Per questo ai partecipanti all'iniziativa verrà distribuito, sotto forma di programma di sala, il Glossario sul tema dell'acqua e della musica.

Tre le fasi del progetto:

- realizzazione di 4 puntate televisive della durata di 32', comprendenti la presentazione degli aspetti storico-culturali dei luoghi di registrazione e un inquadramento storico e tecnico dei brani eseguiti. A questo scopo è in corso di definizione il contratto con RAI 5 per la loro prossima messa in onda
- definizione dei luoghi di realizzazione degli eventi, in collaborazione con gli Enti che gravitano sul bacino del fiume Secchia e/o offrono location di pregio storico-architettonico e di valorizzazione dei prodotti del territorio: Rubiera, con le casse di espansione e il complesso monumentale dell'Ospitale, la Rocca di Scandiano, il Borgo delle viole di Castellarano e il Museo dell'aceto balsamico a Spilamberto.

Date previste: tra il 15/ 17 febbraio e 1/3 marzo e nel periodo compreso tra il 31 agosto e il 5 settembre 2019.

- realizzazione di una specifica iniziativa dedicata al tema dell'acqua, con performance e laboratori didattici a cura di Icarus Ensemble il 2 giugno 2019 nel Comune di Castellarano in località da definire.

Il budget complessivo di progetto ammonta a € 52.000, coperto per € 37.000 da Enti Pubblici e privati. Per la parte restante di € 15.000 l'Associazione chiede il sostegno del Comitato Territoriale.

I presenti, escluso Gino Belli che si astiene, si esprimono a favore del progetto e per l'erogazione del contributo di € 15.000 da effettuarsi, entro il 30.04.2018, al soggetto proponente Associazione Amici del Quartetto G. Borciani, a condizione che il restante importo previsto per la realizzazione del progetto (€ 37.000) sia interamente coperto da altri fondi.

Considerato il prolungamento dell'orario, la Presidente propone al Comitato di rinviare l'illustrazione degli altri punti all'ordine del giorno in una seduta straordinaria da convocare il prossimo 12 marzo 2019 alle ore 17.00.

Il Comitato approva e alle ore 19.30 la Presidente dichiara sciolta la seduta.

Il Segretario
(Patrizia Tellini)

La Presidente
(Rosanna Bacci)